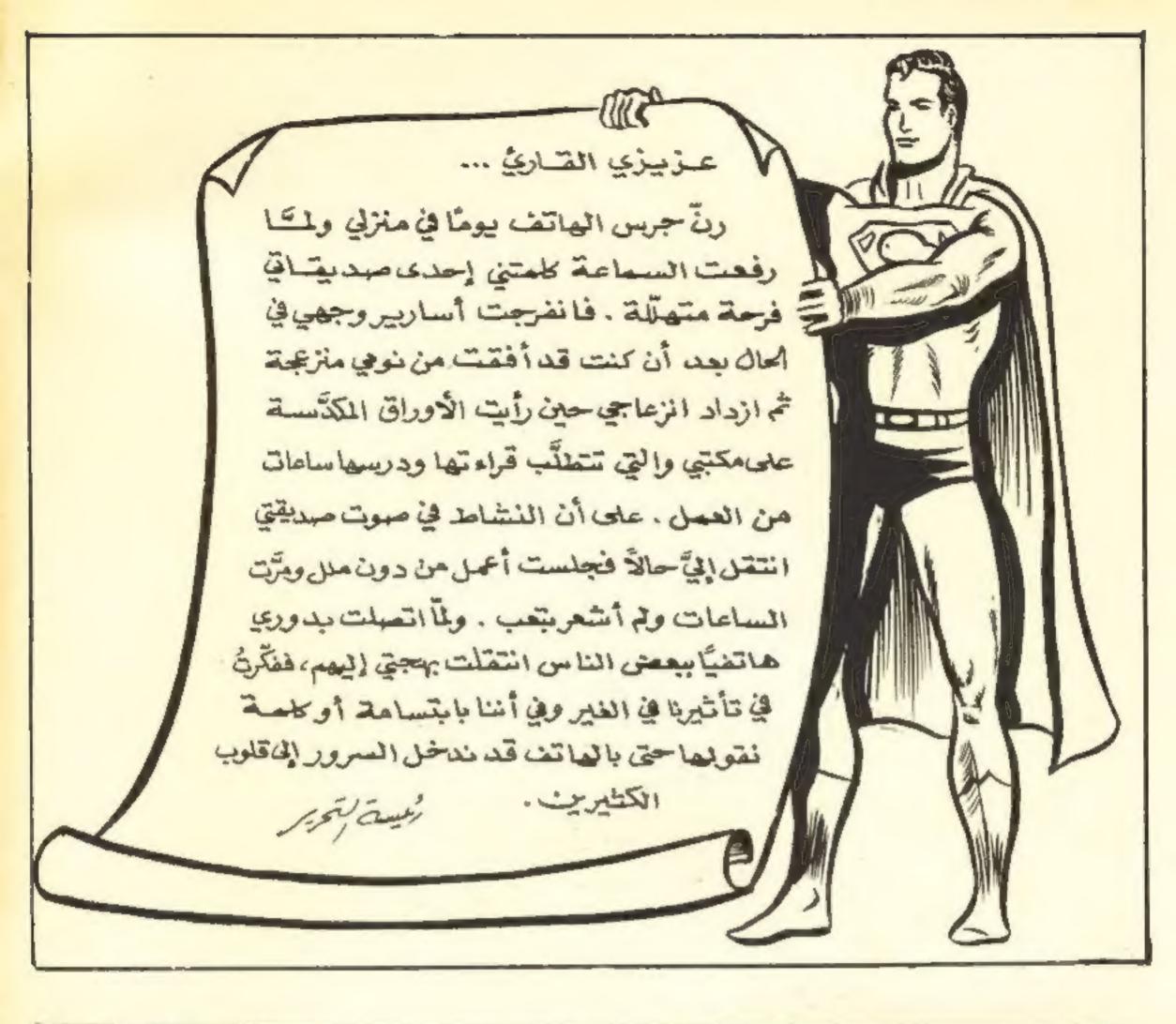




يظهركل يوم خيس لتسلية الجيع العدد ٥٠ ق. ل





# تصرعن ثركة المطبوعات المصورة

مديرة التحرير ، كوليت غصن المديرالمسؤول ، أسيى لماع

# وينيسة التحوير، فادبا نشأت

## تمن العدد

لبنان ١٠١ ق. ل - الجهورية العربية السورية : ٥٠ ق . س. العراق: ٥٠ فلسنا - الاردن: ٥٠ فلسنا - المحلكة العربية السعودة: ١ ريال البحرين وقطر: اروبية \_ الكوبيت : ٧٥ فنلسنًا \_ السودان: ٦ فروش الجمهورية العرسية المتحدة: ٧٠ مليمًا - الجزائر: فرنك جديد تونس: ٧٥مليمًا تونسيًا - المغرب: ١ درهم.

٢٠ ل. ل. للسنة الوامرة ١٠ ل. ل. لاستة أشير ٥ د. د. ماشديمة أمير

### الخنارع الاارع ال

5.3.0 : 07.E.E الاين، ٥٠١ رك دينار - بعراق، ١٠٥٠ وكا دينار - إلملكة إفواج لعوية ا ري روال - الكويت ١٣٠ دينار وطروالبحين: يه رومية 2.3.7: 73.5

العنوان : سوبرمان -ص . ب : ٢٦٦ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٦ ٣٩٦٦ .



























ن برتقال مع أتناسًاسُ













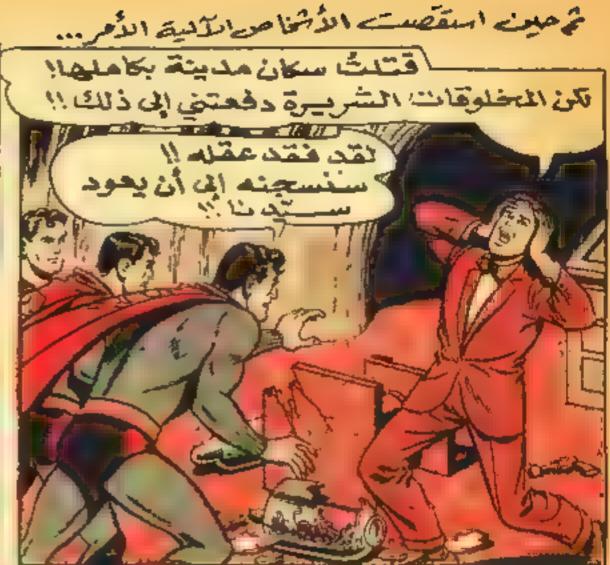














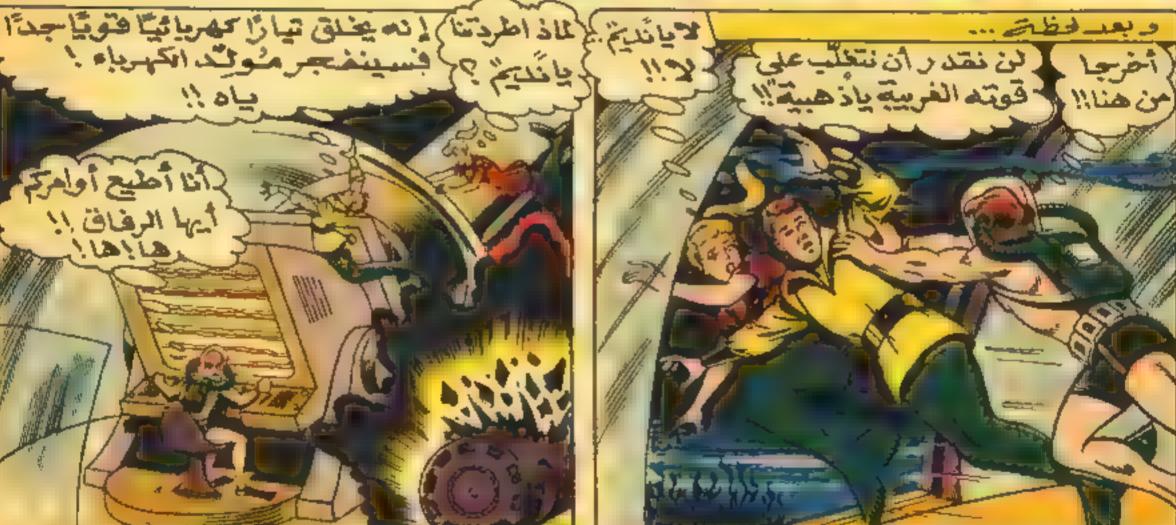








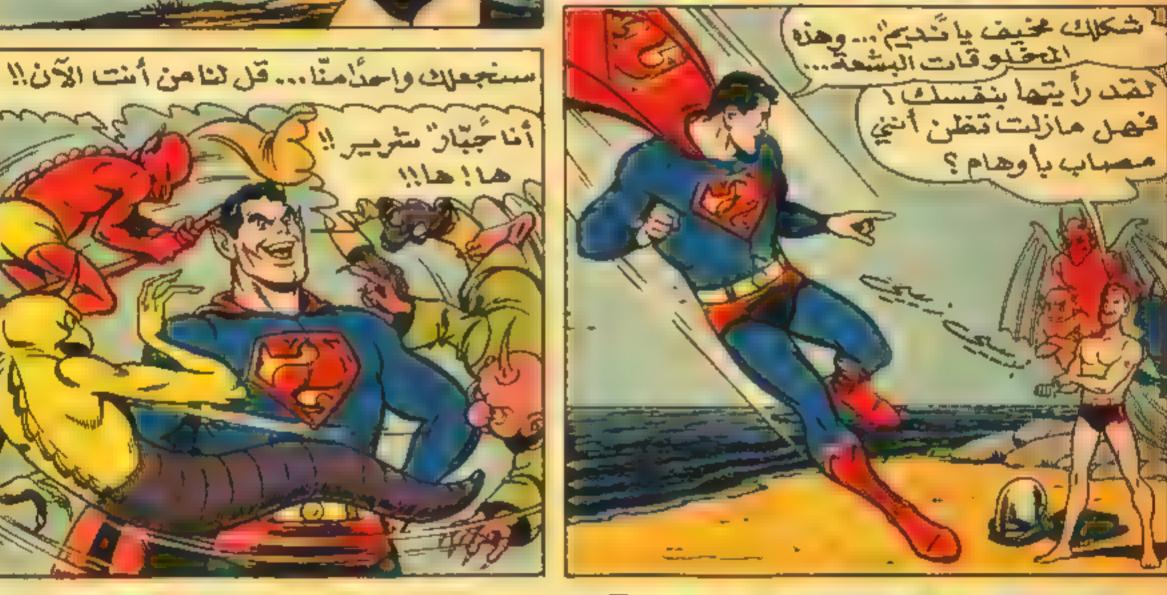




















## حلے تعلی ...؟

اذا حدث كارثبه طبيعية ، لا سمسح المه ، نبحولت اشعة الشمس عن الارض ، العسما كلنا في طلام دائم وفي جو حرارته ، ٢٥ درجة سنبعرادنجت الصغر والاصبحة الارض كرة كبيرة من الثلج .

الاعتقاد السائد هو ان الشمس تعدد حوالي ١٤٩٠٥،٠٠٠ كيلو متر عن الارض وان كسان بعص العلماء الحذوا يشكون في صحة هذا الرقم لكسن الواقع هو ان هذه المسافة عرضة للتفسير سفسير الفصول عنكون اقصر ١٤٧٠٠،٠٠٠ كيلومتر افي اول كاتون الثاني (ينايسر) واطسول ١٥٠٠٠،٠٠٠ كيلومتر) واطسول المدانة علومتر) في اوائلتموز ايوليه الها النور مانه يقطع ٣٠٠،٠٠٠ كيلومتر في الثانية لذا يجناز المسافة مسر الارض الى الشمس في ١٥٤١ئق و ١٨ ثانية .

كل سنتيمتر مربع مسن وجسه الشمس يشسع ١٥٠٠ سعره حرارة كل ثانية . لذا كانت الشمس كلها تشمع مسن الحرارة في الثانيسة الواحدة مسابوازى حرارة احتراق ملبون ومائتي الف مليار طن مسن الفحم الحجري .



يننتل بعضها مسن المناطق الاستوائية الى الاسكا احيانا مما يحتاج الى جهد كبير اذ ان الواحد منهسا يقطمه مسامة ثلاثة آلاف كيلومتر للوصول السي متره الشنائي في حين تتجرأ فصيلة واحدة فقلط من عبر خليج **الكسيك** الخطر.

اما تياسات هذه العصافير الصغيرة غفريبة . اكبرها حجبا طوله ٢١ سنتيبترا واصغرها يبلسغ طوله ٦ سنتيمترات ووزنه غرامين نقسط.

وحركات هــذه العصافير مدهشبة حقيا . فالواجد منها يقطع ٨٦ كيلومترا في الساعة و ١١٥ كيلومترا اذا مساطار مسرعا ، ويحرك جناحيسه ٥٥ مرة في الثانية متباطئا و ٢٠٠٠ مزة مسرعا بحيث لا يتمكن الانسان أن يرى الجناحين اثناء هذه الحركة الدائمة ، وتقتات هذه العصامي برحيت الورود واحيانا بالمنكبوت.

# أصبغرعه بافير العالم

في المناطق المندة من ضفاف نهر **الامازون** الى غرب الولايات المتحدة مرورا بجبال امركسا الوسطى وتمسم جبسال انديسز تعيش خمسمالة فصيلة من العصافير المعروفة باسم « العصفور مندة سبع سنوات متتالية ! الذبابة » لصغر حجمها ، وهذه عصامر راحلــة

ومن هذه العصافير ما تألف الانسان ولا تخافه وقد شوهد عمنور منها في الولايات المتحدة يرجع ٠ بعد أن رحل الى المناطق الدانية ، الى البيت ننسه

## عادات غرسية

يعيش النحل جماعات تقوم فيها كل نحلة بعملهاالخاص ، وتحكمه نحلة كبيرة الحجم طويلة العمر تدعى « ملكة النحل » .

وللنحل لغة للنفاهم هي عبارة عن حركات انيقة لطيفة تتناسب وحياة هذه الحشرات بين الورود تقتات بلقاحها ورحيقها ، فلغة النحـــلعبارة عــن رقص يعبر بــه عما يهم الجماعة كما تنقل بــــه المعلومات عـــن العمل.

تفادر النحلة القفير طلبا للقوت فتجد عددا كبيرامين الورود المليئة باللقاح والرحيق . على انها لا تقدر أن تعمل بمفردها فتحاول أن تستدعي رفيقاتها ، أذا رأت أحداها بتريبة لا تضطر إلى الرقص أذ ان في جهة بطنها الخلفية غدة تفرز مسادة ذاترائحة مساعليها الا تبلل الوردة التي تريد ان تلفت نظــر رفيقتها اليها ، اذها ان يشمها النحل حتى يقبل لمساعدتها . لكن مــا العمل أذا لم تجد نحلا في المنطقسة ؟ تحمل حينئذ مسا تستطيع حمله منلقساح ورحيق وتعود السي القفسير حيث ترقص رقصات مختلفة فتلفت نظر رفيقاتها اللوآتي يلمسنهابقرونهن الحساسة ليعلمن مسن رائحتها أي وردة تريد أن يمتص رحيقها أو لقاحها لان النحلة تفرزهادة تختلف رائحتها باختلاف نوع الوردة المطلوبة. ثـم حين تتوقف عن الرقص ينطلق النحل السيمكان الحصاد . اما النحلة الاولى مانها تنجه الى جهة أخرى للبحث عسن ورود ،

نرقص النحل بدل اذن على وجود لقاح ورحيقجاهز للجمع وعلى مكسان الورود ، امسا الرائحة التي يطلقها جسم النحلة فندل على نوع الوردة وعمااذا كان فيها لقاح أو رحين . وتطول مدة الرقصة او تقصر حسب بعدالورود ونوع الفذاء الموجود غيها .



































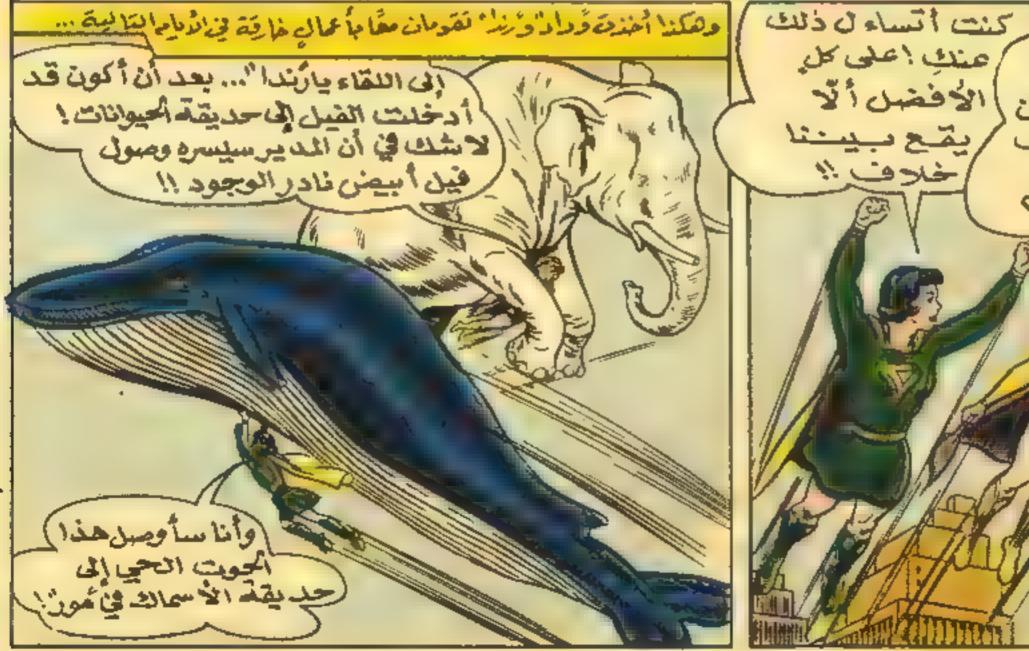






























الم معن مدة طويلاة رُجُ عَلْمُ مَدِثُ عَظَم مدن الأرجى بأشعن تجيليا واكفلت إلى زجاجات كانث فين مركب \* فنزعي \* المغضائي. "

سأنطلق بأشني عشرة مدينة إلى كوكيي ، الذي أفي أهلة وباء > ليستوطنه سكان هذه المدن ا وهناك أعيد المدن إلى أحجامها الطبيعية فتكون أعبراطورية



" فانطلق " فخرى "بمركب الحت المعاشاء البعيد واهو يجيهك أشني اختبأت في الزجاعاة التي كانت تحنوي على مدمينة "كندور المصفرة والتي مرقط من كوكب



ومع أنني كنت قد فقدت قواي الخارقة وقِينًا فقد توصَّبات الى الهرب من الزجاجة. ولما استعدمت قواي أعدت كل المدن التي كان "فنخرى" قد صبغرها إلى أحبجا مها الطبيعية وأرجعتها الى كواكبها الأصلية. على أمني احتفظيت بالزجاجة المحتوية على كندور مصفرة في قلعني لانه لم يبق جوة كافية الرائة

فأخذ " سورمان " يروي لهما كيف







# كلمات متقاطعة (ل.ش.د)

### افقيسا:

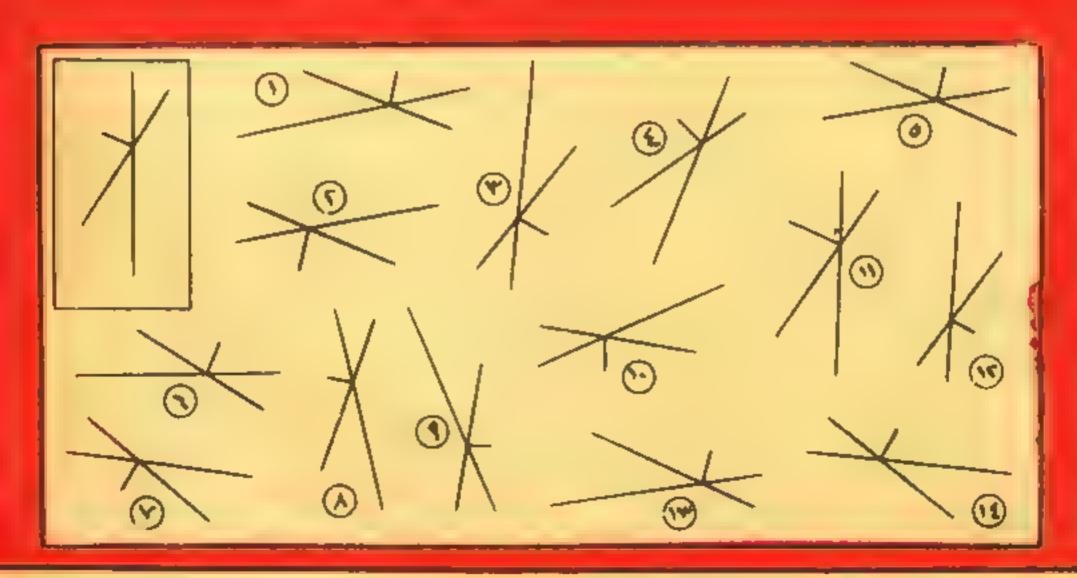
1 - ظلام - لقب لوزير ، ٢ - وقت
معين - نحمي ، ٣ - ساحة - يخصنا ،
٤ - للنداء - والد ، ٥ - احصل عليه طوي ، ٦ - للسؤال - للتمني ، ٧ - عكس
قبل - هضاب ، ٨ - منتبه - اسم صبي،
٩ - تجري بهدوء - غنى ،

عاموديا:

ا ـ حرف جزم ـ حيوان صغير ينسج خيوطا ، ٢ ـ اربع وعشرون ساعة ـ برق ، ٣ ـ من اخوات ان واسمها ـ وطا ، ٤ ـ اترك ـ حرف تداء ، ٥ ـ عاصمة عربية ، ١ ـ حرف جر ـ حرف نفي ، ٧ ـ مصدر ـ اجزاء الدقيقة ، ٨ ـ مثنى لون ـ من اخوات كان ، ٩ ـ عيون ماء ـ امش ، اخوات كان ، ٩ ـ عيون ماء ـ امش ، الحل في العدد القادم

### امتحن قوة ملاحظتك

رسم واحد من هذه الرسوم مطابق للرسم الظاهر في المسطح المستطل الموجود في زاوبه البسار العاليه و هل وجدته ؟ البسار العاليه و هل وجدته ؟ (قبل ألحل هي اسفل مبتحث ٢٣



## إضحك

دخل بوما صبى دكان بقال وقال له : اعطنی ۸ کیلوغرام و ۳۵۰ غراما من البن واعمل لى الحساب . فذهل البائع وقال : « تطلب ۸ کیلو ؟ »

. « . . . و ثلاثمائة وخمسين غراما » استأنف

وزن البائع الكمية المطلوبة وقدم الحسباب الى الصبى . . ثم قال: « هـل تريد ان ارسل هذا الى بيتك ؟ لن تقدر أن تحمله » - لكسن الصبى اجساب : « لا ، لا ترسله . . لم آت لاشتری ، هــده مسألة حسابية في كتاب الحساب لم اقدر ان احلها»! ...

ــ نعم يـا دكتور \_ هل تحب السبك ؟

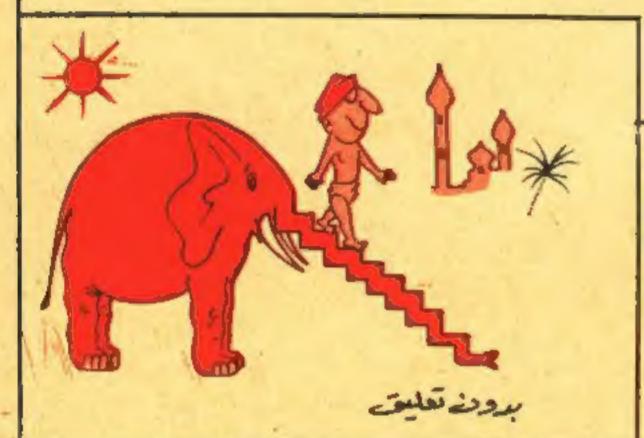
\_ طبعا ، غالتفت الطبيب الى المرض وقال له : \_ دعه يشرب عند الظهر اربع ملاعــق زيت سبك! . . .

ان تأكل شيئا ؟

لما مر طبيب الثكنة يوما بالجنود المرضى

\_ لقد هبطت درجهٔ حرارتك ، هل تريد

توقف قرب غراش احدهم وقال له :

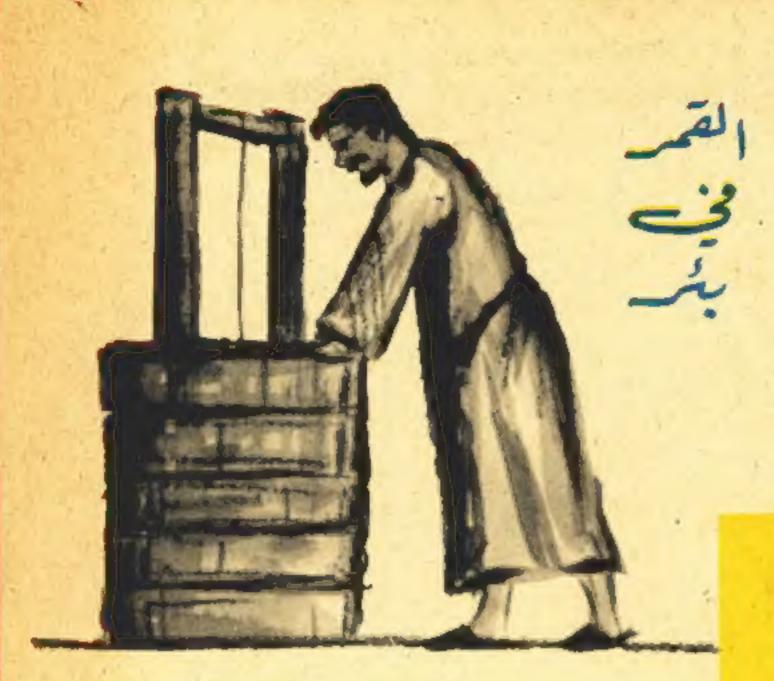






معلے حق الم یکن هذا باب حجرة القبطان







اسنعد نصر الدین خبی ، احد سکان قریة فی ترکیا ، لیلة للنوم ففسل وجهه وغیر ثیابه شمر بالعطش فقسر ان یشرب قبل الذهابالی فراشه . نادی زوجته طالبا کاسا من الماء لکنها لسم تجبه لانها کانت قد نامت . فذهب بنفسه الی البر وهو یترنع من النعاس الی ان وصل السی الحدیقی حییث استنشق الهواء المنعش شیم المدیقی دییث رفع عینیه السی السماء فرای

القبر بدرا مضيئا وحمد الله لانه جاء بنفسه فتمتع بالمنظر الجميل والليل الهادىء ورائحة اشجسار اللوز المنتشرة في كل مكان . ثم لما انحنى فوق البئر راى منظرا ادهشه واخافه : راى القمر وقد سقط في البئر . اخذ بنادي زوجته ويستغيث لكن لسم يجبسه احسد . فقرر ان يقوم بالعمل وحسده وان ينقذ العالم كله مسن الظللم الدائسم باستخراج القمر مسن البئر .

وايقن انه بعبله هدفا سيصبح بطلا شهيرا والمربقة تحير في اول الامر لكنه سالبث ان وجد الطريقة فرمى الى المساء بالحبل الذي يربط السي سطسل لاخراجه سن البئر وكان في اخره صفارة وكان في مصر الدين يعتقد ان الصفارة التي تقدر ان ترفيع سطلاً فيسه ماء من البئر تقدر ان ترفع منها القمر ايضا . شم صرخ قائلا : « لا تخف إيها القمر ! انا هنا ! » عام الحبل اولا على سطح الماء ثم هبطت

الصنارة الى ان وصلت الى القاع فدخلها حجر .
ولما شعر نصر الدين بالثقل اخذ يجذب الحبل نجوه
ويخاطب القبر قائلا : « حين اجذبك لا تقاومنسي
ايها القبر ! » وظل على هذه الحال السي ان شد
الحبل اخيرا بقوة عظيمة فظهرت الصنارة وفقد
هو توازنه فارتبى ارضا على ظهره . لكن ما رآه
انساه المه . راى البدر على عرشه في السماء
وعلم ان الفضل في ذلك يعود اليه فقال : « كسان
الجذب والدفع صعبا ايها القبر الا انني انتصرت في
اخر الامر وانقذتك . . . . تقدر الان ان تضيء العالم
اخر الامر وانقذتك . . . . تقدر الان ان تضيء العالم

ئــم اخذ يتحسس الجروح على راسه لكنه لم يبال بها بل مشى الى بيته مشية البطل فخورا بما قام بــه ناسيا عند حافة البئر الإناء الفارغ الذي جاء بــه ليشرب .

حل إمتحن قوة ملاحظتك: ٦





هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب و يهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم و ليس الهدف الأساسي منه التربح على الإطلاق. نرجوا حذف هذا العدد بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية الرخصة فور نزولها الأسواق العربية لدعم استمراريتها.

This is a fan base production, not for sale or Ebay
Please delete this file after reading it, and buy
the original licensed release as it hits the arabic
markets to support its continuity

www.ComicsGate.com